

Το έργο του

Ο Ηλίας Μπουντούρης είναι Εικαστικός Δημιουργός,
Σύμβουλος Πολιτισμικής Διαχείρισης, Αρθρογράφος.

Η πολυδιάστατη και πληθωρική επαγγελματική του διαδρομή,
προσδιορίζεται από τους εξής χαρακτηριστικούς σταθμούς:

- Εδώ και πολλά χρόνια, καταξιώνεται σαν Εικαστικός Καλλιτέχνης,
τα ζωγραφικά του έργα κοσμούν πολλές ιδιωτικές συλλογές
στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
Επίσης, δημιουργεί σκηνικά και κοστούμια για θεατρικές παραστάσεις.



- Διακοσμεί εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους
οικιών, καταστημάτων και ξενοδοχείων,
επίσης, δημόσια πάρκα και πλατείες,
με διακοσμητικές εφαρμογές σε όλη την ελληνική επικράτεια
και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες όπως Γαλλία, Βέλγιο, Ιταλία, Λουξεμβούργο, Γερμανία.
Αρκετές εργασίες του έχουν αποκτήσει μεγάλη φήμη
αποτελώντας εδώ και χρόνια διακοσμητικά πρότυπα
καθώς συντελούν στην ανάδειξη του ιδιαίτερου χαρακτήρα της κάθε περιοχής.
Αυτό το επιτυγχάνει αξιοποιώντας τα τοπικά αρχιτεκτονικά στοιχεία
και προσαρμόζοντάς τα στον χώρο.



- Εκπονεί Μελέτες με τις οποίες πολλές περιοχές σε όλη την Ελλάδα
βρίσκουν την πολιτιστική τους ταυτότητα
και αναδεικνύεται ο Τοπικός τους Πολιτισμός.



- Μετατρέπει πλήθος από ιδιόκτητα παλιά κτίσματα, ιστορικού, λαογραφικού και πολιτιστικού ενδιαφέροντος όπως Πύργους, Φάρους, Ανεμόμυλους, Νερόμυλους, Χαμάμ, Ελαιοτριβεία, Οινοποιεία κλπ, σε επισκέψιμους χώρους πολιτισμού.



- Δημιουργεί Μουσεία για λογαριασμό Δήμων, Συλλόγων ή άλλων φορέων, σε αναξιποίητα παλιά οικήματα, όπως σχολεία, παλιά εργοστάσια, βιομηχανικές μονάδες κλπ.



- Αποτελεί ιδρυτικό μέλος της 'ΧΡΥΣΑΛΙΔΑΣ', της Εταιρείας Μελέτης, Καταγραφής, Διατήρησης & Ανάπτυξης Περιβαλλοντικής, Ιστορικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς.



Εταιρεία Μελέτης, Καταγραφής, Διατήρησης κ' Ανάπτυξης
Περιβαλλοντικής, Ιστορικής κ' Πολιτιστικής Κληρονομιάς

- Ιδρύει στην Αθήνα το 'Πολιτιστικό Πάρκο', του οποίου την διαχείριση αναθέτει στην 'ΧΡΥΣΑΛΙΔΑ'.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ

- Δημιουργεί και άλλα Πολιτιστικά ή άλλα Θεματικά Πάρκα σε όλη την Ελλάδα

κατά εντολή επιχειρηματιών, επενδυτών, Συλλόγων, Δήμων κλπ.

- Εκπονεί εκατοντάδες Εκπαιδευτικές Βιωματικές Δραστηριότητες που αναδεικνύουν τον Πολιτισμό και το Περιβάλλον , για λογαριασμό Σχολείων, Μουσείων, Δήμων, Ξενοδοχείων κλπ.



- Κερδίζει για το έργο του δεκάδες διακρίσεις, βραβεύσεις και επαίνους, από την Unesco, το Υπουργείο Πολιτισμού, το Υπουργείο Περιβάλλοντος, ευρωπαϊκές οργανώσεις και Φορείς, Επιμελητήρια, Σωματεία, Συλλόγους, Ιδρύματα, ΜΜΕ κλπ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ &
ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ
ΑΛΛΑΓΗΣ

- Γίνεται ιδρυτικό μέλος του 'Αλλοτινού', του μη κερδοσκοπικού Φορέα Προστασίας και Ανάδειξης Πολιτιστικών και Περιβαλλοντικών Αγαθών, του οποίου και προεδρεύει.
- Ιδρύει και με άλλες προσωπικότητες των Γραμμάτων και των Τεχνών το Μουσείο Ελληνικής Λαογραφίας, του οποίου και ...επιμένει να προεδρεύει.



- Έχει καταγράψει και διαθέσει για εκπαιδευτικούς σκοπούς, ένα εμπειριστατωμένο αρχείο με πηγές που αναφέρονται σε:

- Παραδοσιακά ξεχασμένα επαγγέλματα
- Ναναρίσματα και ταχταρίσματα
- Παραδοσιακά παιδικά παιχνίδια
- Ελληνικά έθιμα

- Ελληνικές παραδοσιακές συνταγές μαγειρικής από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα

- Διοργανώνει αναρίθμητες Πολιτιστικές Εκδηλώσεις και Εκθέσεις Εικαστικών, καθώς επίσης δημιουργεί Ανοιχτές ή Δανειστικές Βιβλιοθήκες σε Σχολεία, Δήμους, Θέατρα, Κινηματογράφους, Ξενοδοχεία, Τράπεζες, και επαγγελματικούς χώρους όπως cafe, εστιατόρια, νοσοκομεία και άλλους χώρους αναμονής.



- Εκπονεί Περιβαλλοντικές Δράσεις, για τις οποίες και βραβεύεται από το Υπουργείο Περιβάλλοντος.



- Εκλέγεται πρόεδρος ή επίτιμο μέλος σε πολλούς Πολιτιστικούς και Περιβαλλοντικούς Συλλόγους, Ιδρύματα και ΜΚΟ.

- Αρθρογραφεί για θέματα που άπτονται του ελληνικού πολιτισμού, ενώ γράφει ιστορικά διηγήματα και έχει εκδώσει Οδηγούς με τα πολιτισμικά στοιχεία πολλών περιοχών της Ελλάδας.

- Συμμετέχει σε πλήθος Διαλέξεων, Συνεδρίων, Ημερίδων κλπ. όπου ομιλεί για τον πολιτισμό και την ανάδειξή του.



Σε συνεργασία με την εικαστικό Αγγελική Καλογεροπούλου, έχει μία κόρη, την Ελισώ.